

LES JARDINS DE ZEUS



Randonnée en Grèce et en Crète

23 août – 7 Octobre 2016

GRECE ET CRETE 2016

Le voyage est terminé, il reste un sentiment d'émerveillement devant tout ce que nous avons vu et vécu au cours de ces 7 semaines.

La Crète était notre destination principale mais nous avons profité de notre traversée de la Grèce continentale entre Patra, notre port d'arrivée depuis Ancône, et Le Pirée où nous avons embarqué pour l'île de Zeus. Sur le chemin "aller", nous avons fait le détour par Delphes et Galaxidi ainsi qu'un stop "baignade" au bord d'une petite crique du golfe de Corinthe. Au retour arrêt prolongé : 2 nuits de bivouac au bord de cette petite crique, où une famille de pêcheurs, plus amateurs que professionnels a son quartier général. Puis nous avons longé le canal de Corinthe avant de descendre dans le Péloponnèse pour visiter 2 sites relativement méconnus : Messini et le temple dédié à Apollon de Bassae



Delphes



Petite crique au bord du golfe de Corinthe (Milokampos)

Notre mode de voyage nous permet d'être itinérant sans autre soucis que de trouver un camping ou un lieu de bivouac chaque soir. Dans notre cas, les 29 nuits passées en Crète furent toutes des bivouacs.

Plusieurs axes de découvertes :

- *Les plages : la carte postale de l'île*
- *Le pays de l'intérieur au rythme des crétois, la montagne avec ses pistes, ses petites routes, ses villages, ses champs d'oliviers.....*
- *Les témoins de l'histoire : palais et tombes minoennes, villes vénitiennes, églises et monastères*
- *La gastronomie*
- *Les bivouacs*

Les Plages et la mer

Sur la côte nord, les plages sont souvent de sable fin mais hyper-touristiques avec en AR plan des hôtels-cube de béton.

Sur la côte sud, on trouve également du sable fin mais le plus souvent du gravier, des cailloux ou des plaques de rocher.

Constante : l'eau est partout claire, transparente et agréable en ce mois de septembre. On y plonge avec délice juste après le petit déjeuner car nous avons fait quelques bivouacs près de la mer.



Cette petite crique - Dyktina- est accessible par une piste d'une quinzaine de kilomètres. Le 4x4 s'impose pour s'approcher au plus près de la plage.

Jusqu'à la mi-septembre, les températures ont été élevées jusqu'à 38° le jour, 26° la nuit. Ciel bleu permanent et soleil ardent garanti. Sur toutes les plages, on trouve des chaises longues et des parasols à louer.







Parmi les plus belles plages de la côte sud, il faut citer Elaфонissi. plage de sable fin aux teintes roses. Il n'y a pas de "marche" mais une pente douce. Bien abritée des vents.

Petit bémol : une seule douche double et un seul WC (payant)

Comme il y a peu de possibilité de logement alentour, les touristes arrivent par voitures et bus vers 10h-11h et repartent vers 17h00.

Le parking prévu en conséquence peut accueillir des dizaines de cars et des centaines de voitures.

En 4x4, on peut s'éloigner un peu de ce parking si l'on veut passer la nuit. Alors à nous la baignade du soir et du matin sur une plage quasi désertée.



Plage de Xerokampos

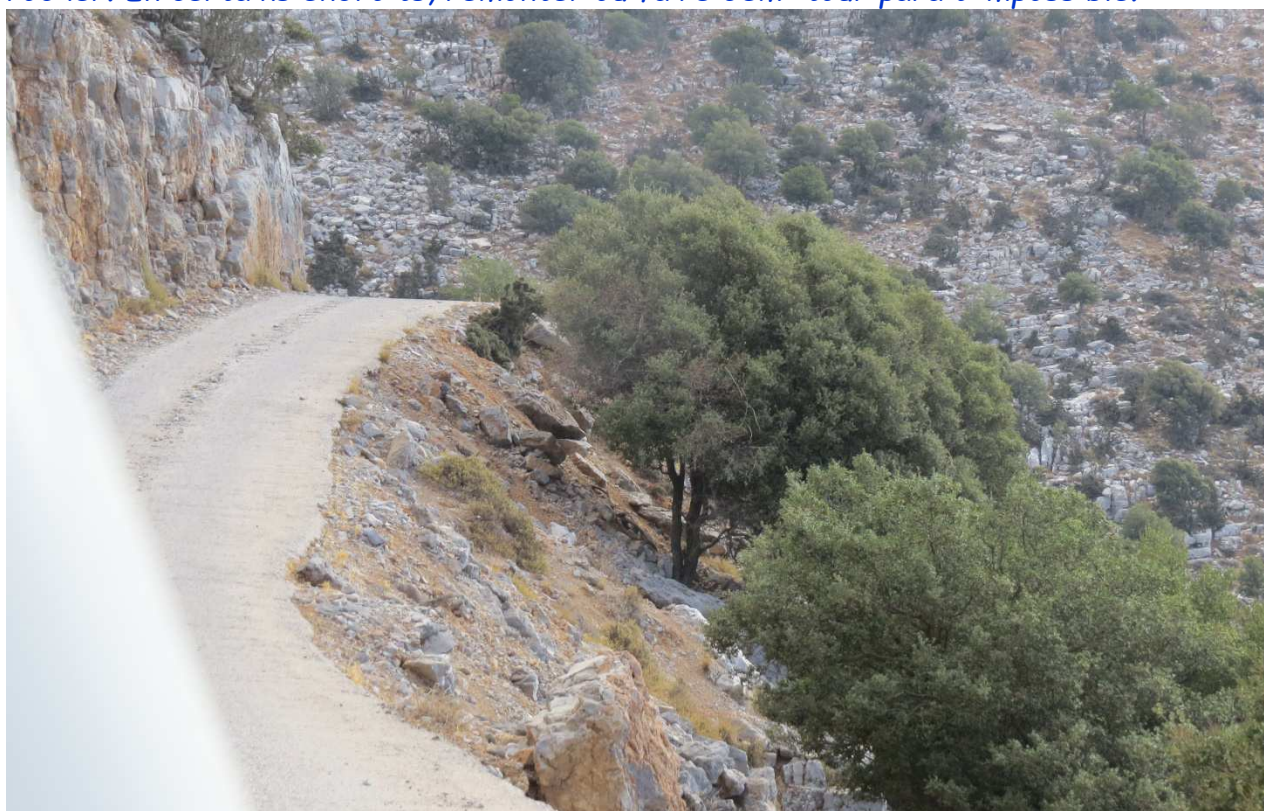
Le pays de l'intérieur

Ne serait-ce que pour tenter de suivre le trait de côte au plus près on est parfois obligé de remonter dans la montagne. Nous l'avons pratiqué autant à cause de la topographie du terrain que pour aller y chercher la fraîcheur et le calme au début du séjour





Descente dans un canyon, beaucoup de gros blocs et la crainte de trouver un gros rocher. En certains endroits, remonter ou faire demi-tour paraît impossible.



et toujours de superbes pistes en balcon où on n'aimerait pas croiser un autre véhicule.



Les pistes que nous avons empruntées étaient classées "routes secondaires" et très dures pour la mécanique. Les pistes agricoles sont plus que trialisantes.



mais les paysages et les points de vue souvent sublimes



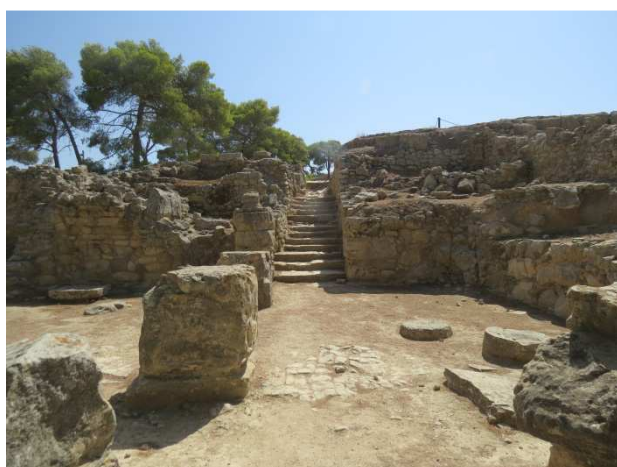
Gorges de Tripty. (ou Tripiti) passage court mais spectaculaire.



Piste vers une plage "tranquille"

Les témoins de l'histoire.

Les sites sont nombreux spécialement ceux liés à l'époque Minoenne. Nous avons visité le site de Phaistos qui domine la plaine de la Messara ainsi que le site de Knossos très connu à la fois parce qu'il est près de Héraklion et que c'est la première destination des touristes en arrivant sur l'île mais aussi parce que son découvreur, l'archéologue britannique Arthur Evans, l'a partiellement reconstruit selon sa vision personnelle et parfois contestable.



Phaistos

Nous sommes également passés près du site de Zachros sans en faire la visite complète. Nous n'avons pas visité le site de Malia ni celui de Hagia Triada ce dernier étant proche de Phaistos



Knossos



Nous avons visité un cimetière datant de l'époque minoenne tardive, encore en phase de fouilles et de découverte. Le site de la nécropole d'Armenoi se trouve à une petite dizaine de kilomètres de Réthymnon. Il y a peu d'explications mais la visite assez courte est néanmoins surprenante et intéressante.



La période romaine n'a laissé que peu de traces si ce n'est à Gortyne,



où à côté de la basilique dédiée à Saint Tite (compagnon de Paul, apôtre du Christ et premier évêque de Crète) se trouve les vestiges d'un odéon, petit théâtre avec ses dépendances.

La basilique date du 10ème siècle mais fut construite sur le site d'une ancienne église à trois nefs datant du 6ème siècle. Elle fait l'objet actuellement d'un travail de restauration important.



La Crète a aussi une histoire plus récente lorsque les vénitiens l'achetèrent aux croisés en 1204. Les villes d'Héraklion, Xhania et Réthymnon ont conservé des trésors d'une architecture qui nous ramène à l'époque heureuse de la Sérénissime. Notre parcours nous a fait passer au pied de la citadelle de Frangocastello



Et des ponts à l'architecture typique de cette époque



Ou des éléments architecturaux disséminés à travers toute l'île



Aqueduc près de Héraklion



Etia : ville vénitienne dont il subsiste une demeure seigneuriale récemment restaurée.

Si l'influence vénitienne se remarque principalement dans les grands ports de la côte Nord, chaque ville a sa fontaine, sa citadelle. C'est à Xhania que cet héritage nous a paru le plus sensible avec une vieille ville qui a conservé le charme et l'atmosphère de l'époque.



Rues de la vieille ville : vieux immeubles, balcons, fleurs....

...devenues hauts lieux du petit commerce touristique donnant parfois l'impression d'être à Marrakech !



Xhania "le souk" en vieille ville



Fontaine de l'époque vénitienne



C'est aussi à Xhania que les influences vénitiennes et ottomanes sont les plus mêlées.



comme la mosquée des Janissaires sur le port et cet ancien hangar à vivres (vénitien) transformé en musée



Chaque ville s'est développée autour de sa forteresse. Celle de Xhania est particulièrement importante. Il y avait à l'époque une véritable ville à l'intérieur de l'enceinte.



Les fortifications de Héraklion englobent la ville et le port

La Crète est majoritairement orthodoxe bien que les vénitiens apportèrent le catholicisme dans leurs bagages. La cohabitation entre les deux communautés fut difficile et ne s'apaisa que tardivement. D'où une profusion d'églises, de chapelles et de monastères dont le plus surprenant est qu'ils soient quasiment tous parfaitement entretenus, ouverts, que l'on puisse en admirer les tableaux et les icônes à la lueur d'un petit cierge de cire brune toujours allumé.





Y compris dans les chapelles "perdues" l'intérieur est souvent surchargé



De nombreux monastères ont été édifiés dans les siècles passés. La plupart sont occupés par des petites communautés religieuses et peuvent se visiter.



Comme le Monastère de Chryssoskalitissa et celui de Moni Toplou (ci-dessous)



Ce dernier monastère propose un musée fort intéressant



Le monastère de Preveli dans un cadre sauvage jouit d'une grande notoriété. Les crétois y viennent en famille ou en bus

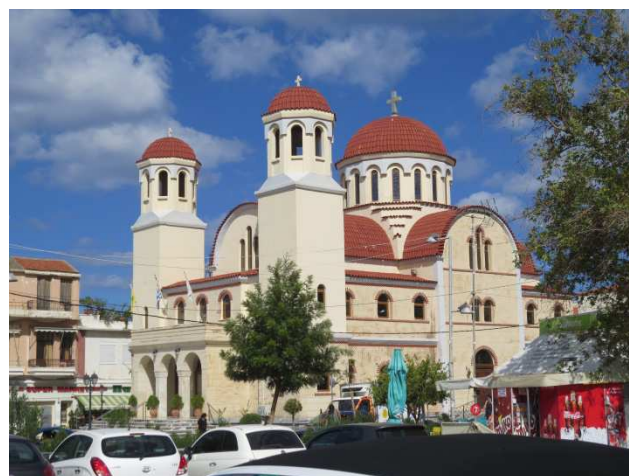


Mais un autre monastère mérite également notre visite à plusieurs titres : le monastère d'ARKADI qui est le haut lieu symbole de la résistance aux turcs.



Autour de l'église en place centrale, on trouve d'une part les lieux de vie des moines et d'autre part les anciennes caves et greniers dédiés aujourd'hui à l'accueil du public et la présentation des collections fort riches. Malgré la victoire des Ottomans en Nov. 1866, cette bataille signa la fin de l'occupation turque grâce à l'héroïque résistance ces combattants qui préférèrent mourir plutôt que de se rendre

La Crète religieuse ne se limite pas à ses monastères. Chaque village possède son église, toujours propre, toujours mise en valeur.



Dont la richesse peut se mesurer au nombre et à la taille des clochers....

Surtout nous avons beaucoup aimé découvrir ces innombrables petites églises, ermitages et chapelles disséminées à travers le pays.



Chapelles souvent toutes simples, parfois avec deux ou trois nefs contigües



Ces églises sont toujours propres et bien entretenues : on a l'impression que les murs viennent d'être reblanchis.

La gastronomie (touristique)

On ne trouve qu'exceptionnellement des vendeurs de légumes avec leur petit camion comme on peut en rencontrer en Grèce continentale. Tout se trouve dans de petites échoppes pompeusement appelées "Supermarket". Légumes au gout de terroir voisinent avec des clous, des outils de la corde.....

Au restaurant, la "salade grecque" figure en bonne place et traditionnellement débute le repas avec un beau morceau de féta



Une assiette pour deux est largement suffisante car très généreuse. D'ailleurs nous n'en commandions qu'une et le restaurateur apportait deux couverts. ce n'est pas une exception, ça se passe comme ça la bas.

On peut aussi débiter par les mezzés. On les réserve plutôt pour un apéritif prolongé

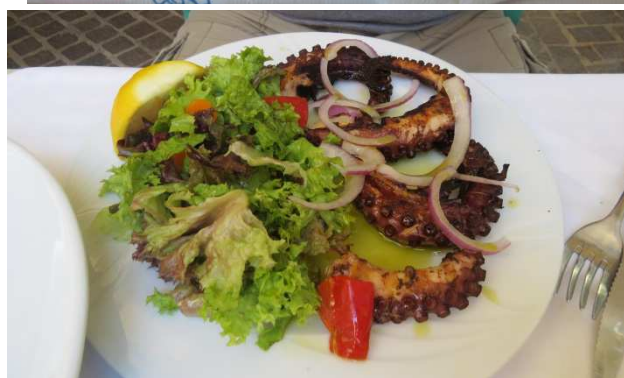
On peut continuer par les Slouvakis, brochettes de porc ou de poulet, plus rarement agneau.



.... ou s'essayer à des plats plus typiques.



Personnellement j'ai un petit faible pour le poulpe que l'on peut déguster en fricassée ou grillé





Mais chaque fois une saveur différente et un accompagnement plus ou moins sophistiqué.



Pour accompagner ces plats, on trouve des bières "grecques" légères à l'amertume subtile

On peut préférer un pichet de vin : les blancs et rosés locaux frais et généreux sont idéals. En rouge, il y a le pire et le meilleur (souvent cher et pas garanti)

Le retsiné, imprégné du gout de tonneaux en sapin dans lequel il a vieilli, est réservé à des amateurs.



Les bivouacs

Jusqu'à la mi-septembre, les températures restent élevées. Les plages et bords de mer sont aérés parfois jusqu'à l'excès. De plus en été, il y a une certaine chasse au "camping sauvage" dans les sites très fréquentés. Aussi, rapidement, nous nous sommes réfugiés en montagne, souvent au milieu des oliviers ou sur les pistes qui desservent ces oliveraies. Nous y avons bénéficié du calme, de la tranquillité, et d'une brise rafraichissante même dans la période où le vent a été fort.



Les petites chapelles perdues dans la montagne au fond d'un vallon, au milieu des alpages ont été des refuges appréciés. A l'heure du bivouac, un oeil sur la carte, nous estimions les possibilités d'y trouver un espace pour passer la nuit sous la protection du saint ou de l'ermite local



Au pied d'une chapelle



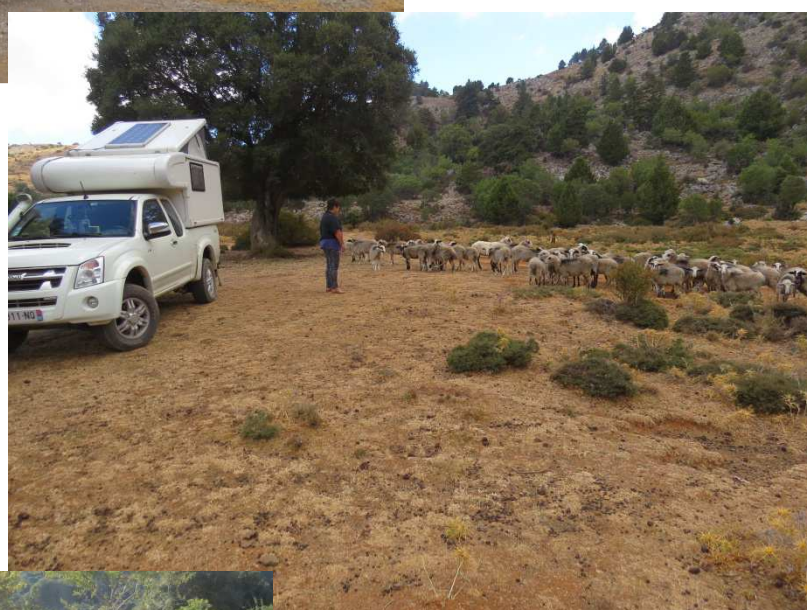
Au bord d'une piste



Dans les oliviers



Sur le parking d'une église perdue au milieu des oliveraies



Et parfois avec un comité d'accueil :



Sur les 29 nuits passées en Crète : 29 bivouacs qui nous ont offert une moisson de souvenirs, qui ont été l'occasion de rencontrer des éleveurset des agriculteurs (et un chasseur), de traverser des hameaux, de petits villages et de constater qu'il y avait une vie en dehors du tourisme.

La moisson de souvenirs ne s'arrête pas là. Nous pourrions évoquer la visite du musée d'Héraklion très bien organisé, très bien présenté, toutes les collections sont regroupées par époque avec des panneaux explicatifs



. s'il n'y a qu'un musée à voir, c'est celui-là

Nous pourrions aussi rendre compte de la visite à la panagia Kera de Krista. L'église date du 13eme siecle et contient des fresques de cette époque miraculeusement conservées pendant la période byzantine.



Le Lassithy

Un voyage en Crète qui se respecte passe par le plateau du Lassithy. Nous n'avons pas dérogé à la règle. D'abord une première fois en traversant de la cote sud vers la cote Nord, nous avons longé la bordure orientale de ce plateau situé au cœur de l'île entre 800 et 900 m d'altitude et une seconde fois sur le retour, nous avons traversé ce plateau par son cœur pour comprendre le hiatus entre la carte postale un peu jaunie et la réalité d'aujourd'hui.

Il y a 24 ans lorsque mon épouse était passée par le Lassithy, elle en avait gardé l'image d'une grande plaine où tournaient des centaines de moulins, pompant inlassablement l'eau des puits pour arroser une grande plaine agricole. Cela ressemblait un peu à cela :



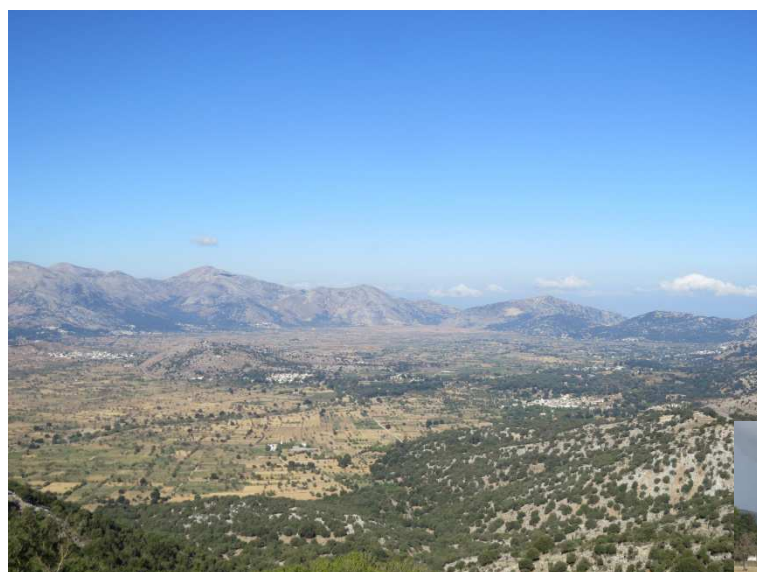
on arrive à distinguer deux moulins sur cette photo, survivants d'une époque révolue.



Nous retiendrons du Lassithy du 21eme siecle, l'image d'une grande plaine maraichère irriguée par des pompes et également un très important réseau de canalisation, alimenté par des lacs collinéaires et des canaux où les travaux pour créer de nouvelles réserves en vue d'accroître la ressource en eau se poursuivent.



Le Lassithy d'aujourd'hui : irrigation à grande échelle du jardin potager de la Crète.



Le plateau du Lassithy



Aujourd'hui les moulins ne tournent plus que pour les touristes



La crête 620000 habitants, 260 km de long, une soixantaine de kilomètres de large en moyenne, 1000km de périmètre 35 millions d'oliviers, selon les chiffres officiels



La montagne est aussi le royaume des éleveurs de chèvres et de moutons mais l'élevage est en déclin. C'est le maraîchage qui domine avec de plus en plus de serres notamment dans les zones cotières. Des hectares de serres.....



Et le fameux régime crétois ? ce n'est pas dans les innombrables tavernes qui jalonnent les routes (y compris dans les villages de montagne éloignés des axes touristiques) que l'on a pu s'en faire une idée. Probablement la conjonction d'une vie saine avec une alimentation naturelle et un certain art de vivre dans une nature généreuse.

Quand à l'huile d'olive réputée participer de ce fameux régime, elle en est probablement un élément notoire. Un dimanche matin, après une descente engagée au milieu des oliviers dans des chemins "pour les tracteurs", nous avons terminé dans la cour d'une huilerie à Avdou. Cette huilerie était tenue par un jeune couple franco-grec. Le garçon avait racheté tous les oliviers dispersés par les héritages pour monter une petite entreprise de collecte, traitement, extraction conditionnement et vente d'huile (et quelques produits dérivés). Son credo c'était la qualité, une qualité aux normes de l'UE les plus exigeantes, démontrée par les analyses. J'en avais retenu entre autres un taux d'acidité très faible. (bien plus faible que la majorité des grandes huiles du commerce). Bien sur cela va avec une régénération des oliveraies, la plantation de nouvelles variétés plus adaptées. Son problème était d'atteindre un volume de production suffisant pour intéresser les grands groupes d'acheteurs. Son savoir faire, son esprit d'entreprise fait venir à lui beaucoup de petits propriétaires et nul doute qu'à notre prochaine visite (!) sa petite entreprise aura bien grandi



Pour l'heure, il nous a dit faire chaque année deux voyages par an en France pour livrer son huile.



Voilà une autre image étonnante de la Crète : la palmeraie de Vai (cote orientale)



Il y a aussi des bananeraies sur l'île, mais dans les "supermarkets" celles que l'on trouve arrivent d'Afrique du Sud Sauf exception : ce vendeur de bord de route

Entre le retour en Grèce continentale et le ferry pour l'Italie, nous nous octroyons encore quelques jours de farniente. Et pour commencer retour dans la petite crique où nous avons fait halte fin août. Il n'y a plus personne, seulement deux tentes abandonnées, une caravane et quelques petits bateaux.

Cette petite crique se trouve au bout d'une piste et le premier village est à une dizaine de kilomètres. Nous nous posons non loin de la caravane. Dans l'après midi arrivera un jeune couple qui mettra un des bateaux à l'eau, ira poser quelques filets. Ils passeront la nuit dans leur WW mais occuperont l'espace devant la caravane. Un autre 4x4 viendra utiliser un dinghy qui attend sur sa remorque, il reviendra à la nuit noire et rangera son bateau sur la plage avec dextérité.

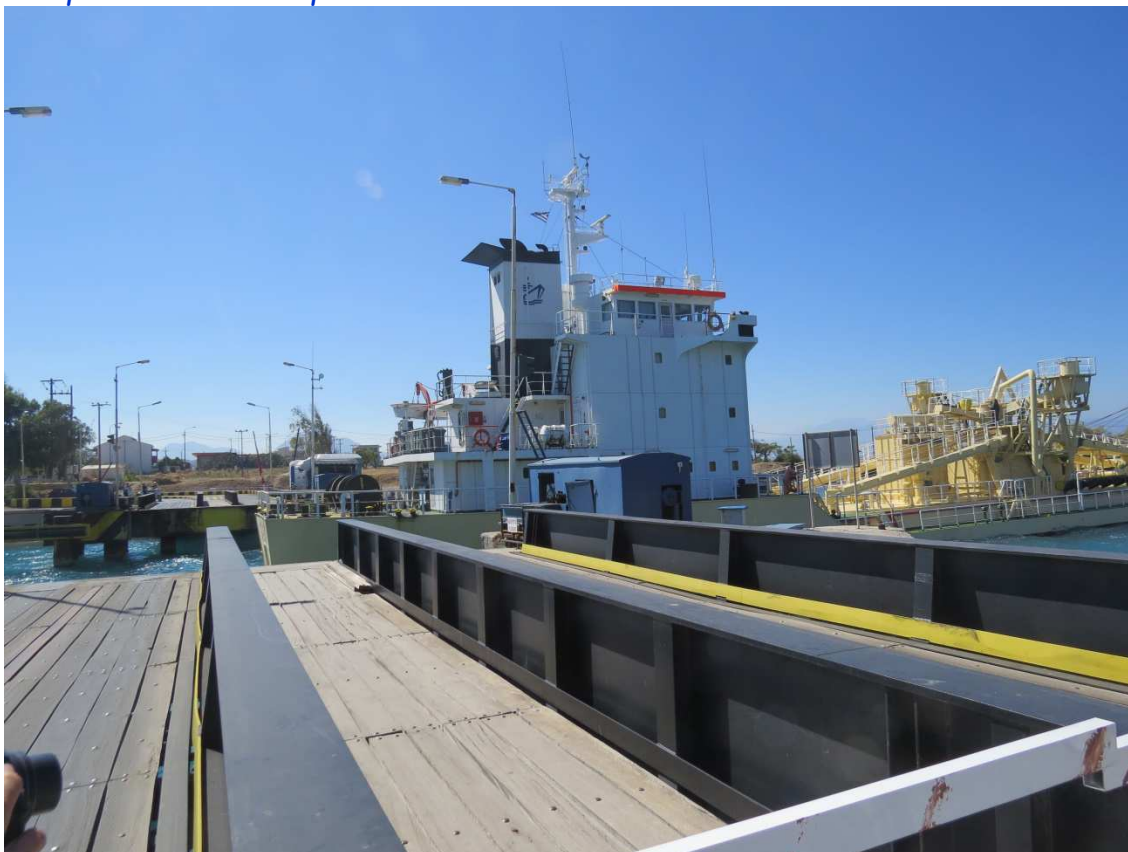


Le lendemain, le propriétaire de la caravane revient. C'est celui que j'avais laissé passer avec sa LADA lorsque nous descendions vers la crique. Plus grec que lui on ne le fait pas, immédiatement surnommé Zorba. Son épouse est tout de suite Zorbette, sa fille arrivée la veille ; Zorbinette et le gendre Zorbinou

Ils mettront les bateaux à l'eau en fin de soirée, tendront les filets, remonteront les bateaux sur les remorques, feront un feu de camp devant la caravane, et après avoir remis les bateaux à l'eau partiront le matin relever les filets sans beaucoup de succès et nous regarderont barboter, eux qui se mouillent à peine les pieds, lorsqu'ils poussent le bateau à l'eau. Dans le WE, un autre WW tirant une caravane viendra s'installer, on comprend qu'il s'agit de connaissances sinon de la famille.

Bain après le petit déjeuner, bain avant déjeuner, bain dans l'après midi, bain du soir, nous profitons à fond de ce lieu idyllique où nous avons passé deux nuits.

Nous descendons ensuite vers le Péloponnèse. Pour cela il faut traverser le canal de Corinthe par un des deux ponts submersibles.



Nous avons vu passer deux bateaux, avant que le pont submersible ne reprenne sa place. Il y a un pont submersible à chaque extrémité, deux ponts et une passerelle fixes, ainsi que celui de la voie ferrée. Ce canal est long de 6.35 km



Avantage du véhicule tout-terrain, nous avons suivi le canal par une piste qui le longe et le surplombe. Le canal a été inauguré en juillet 1893 (mis en service janvier 1894) Nous descendons ensuite vers le Péloponnèse, le verger de la Grèce ; on y trouve en particulier des oranges qui arrivent à maturité et sont excellentes.

Bivouac (encore !) sur une plage, avec un dernier bain



Quoique laisse à penser la photo, nous ne sommes pas seuls. Cette longue plage tranquille est connue des campings-caristes qui ne sont pas nombreux en ce début octobre. Mais qu'en est-il en plein été ?

Nous traversons le Péloponnèse par l'intérieur pour rejoindre un site assez peu connu : Messini (Messenes), peut-être moins fréquenté à cause des routes qui ne sont pas très roulantes



Ce site qui date du début de notre ère est dans un excellent état de conservation.



Des marchés s'y tenaient encore au 4eme siècle. Le stade, le théâtre, l'ensemble du temple appelé Asclépiéion sont remarquablement bien conservés



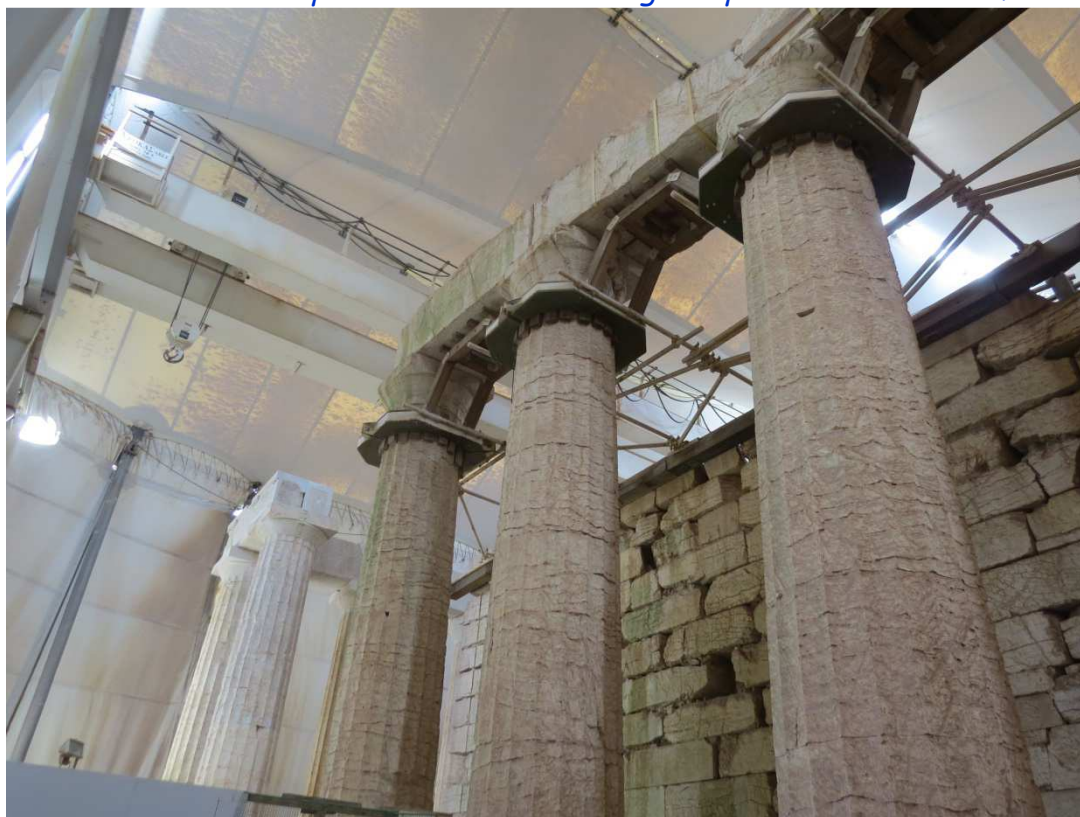
La ville était entourée d'un mur d'enceinte de plus de 9 km que la route traverse par les ruines d'une porte monumentale.



Sur la route qui nous ramène vers Patras, notre dernier bivouac sera encore près d'une église. C'est un monastère dédié à saint Georges. Nous rencontrons le frère qui semble être le gardien des lieux car ce monastère offre quelques chambres d'hôtes. Le monastère est en rénovation ou reconstruction et comme le frère qui nous a accueilli avec chaleur nous le dira le lendemain, "j'y travaille depuis 27 ans avec mes mains et l'aide de Saint Georges pour la gloire de Dieu".



Par les petites routes qui montent vers Patras, encore une escale sur un site également peu connu : un temple dédié à Apollon Épikourios de Bassæ, un dieu guérisseur. Le temple est en cours de restauration depuis plus d'un quart de siècle. Le mélange des styles ioniques, doriques et corinthiens ainsi que le fait que ce temple soit implanté dans un lieu austère, venteux, éloigné de tous villages ou villes n'est pas sans poser de nombreuses questions aux archéologues qui ont étudié l'édifice.



Le temple pendant sa restauration est sous une immense tente qui protège l'édifice et les ouvriers car à 1000 m d'altitude, les conditions climatiques sont sévères.

Après cette dernière visite nous nous rapprochons de Patras ; demain nous embarquons pour 24h de traversée, nous quittons l'été pour retrouver l'automne.



Au revoir et à bientôt.